

ШЕДЕВР ПОРТРЕТНОГО ЖИВОПИСУ БОРИСА КУСТОДІЄВА НА MACDOUGALL'S

На торги російського та українського мистецтва MacDougall's буде виставлено портрет дочки художника Ірини, який майже сто років тому було показано на виставках об'єднання «Світ Мистецтва» в Києві, в Санкт-Петербурзі й у Москві.

Борис Кустодієв знаменитий своїм циклом дитячих портретів, на яких він, перш за все, зображував доньку Ірину, яку ніжно любив. «Портрет Ірини Кустодієвої», що буде виставлений на торги російського та українського мистецтва MacDougall's 8 червня 2011 року в Лондоні, є однією з «перлин» цієї плеяди чудових дитячих образів.

За словами самої Ірини Кустодієвої, портрет було написано 1911 року, коли «тато лікувався в клініці доктора Рольє в Лейзені... Лейзен знаходиться високо в горах, із Лозанни туди ходив фунікулер. Ми їздили в Женеву, каталися по озеру... Ходили гуляти в гори та Лейзеном — там будиночки ліпилися по схилах гір. Зовсім близько гора Дан дю Міді, на тлі якої був написаний мій портрет: я у вишиваній полотняній сукні за столом, на якому стоїть ваза з фруктами. Я все мріяла з'їсти ці персики, але поки позувала — вони зіпсувалися».

Повертаючись восени 1911 року з клініки в Петербург, Кустодієв привіз портрет із собою й незабаром передав його влаштувачам виставки об'єднання «Світ мистецтва», що готувалася на початку 1912 року. 1914 року картина вирушила на грандіозну «Балтійську виставку» до шведського міста Мальме, де разом з іншими роботами російських художників осіла на десять років через Першу світову війну та революцію, що почалась услід за нею.

Лише 1923 року портрет разом з іншими російськими картинами було відправлено на організовану радянським урядом першу масштабну виставку російських художників у Нью-Йорку. Експозиція відкрилася 8 березня 1924 року. Передбачалося, що це буде виставка-продаж, і влаштувачі виставки вирішили відправити картини в турне південними й північними штатами. Турне принесло реальний комерційний успіх, а «Портрет Ірини Кустодієвої» придбав американський колекціонер. Сьогодні, через багато десятиліть, він знову пропонується до продажу та обіцяє стати однією з сенсацій майбутнього «російського тижня» в Лондоні.



Борис Кустодієв. Ірина Кустодієва в Лейзені